| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| --- | --- | --- |
| **AFYONKARAHİSAR** |
|  | Hüsn-i Hat | 320 |
| Ebru | 152 |
| Keçe Aksesuarları Yapımı | 172 |
|  | Keçe Yapımı | 98 |
|  | Ağaç Baston Yapımı | 132 |
| **AĞRI** |
|  | Kitre Bebek Yapımı | 191 |
|  | Filografi Tekniği | 120 |
| **AMASYA** |
|  | Kat’ı | 248 |
|  | Çini İşlemeci/Çinici | 461 |
| **ANTALYA** |
|  | Davul Derisi Aksesuar Yapma | 257 |
| **ARTVİN** |  |  |
|  | Mekik Oyası Yapımı | 72 |
|  | İğne Oyası Yapımı | 300 |
|  | İğne Oyası Yapımı  | 300 |
|  | Dekoratif Ahşap Süsleme | 200 |
|  | Tezhip | 504 |
|  | Dekoratif Sepet Örücülüğü  | 320 |
|  | Yöresel Kilim Dokuma  | 399 |
| Erzincan Çelik Kalem Bakır İşlemeciliği | 248 |
| Çarpana Dokuma | 179 |

| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| --- | --- | --- |
| **BALIKESİR** |
|  | Keçe Aksesuarları Yapımı  | 172 |
| İğne Oyası Yapımı | 300 |
| Balıkesir Pullusu | 104 |
| **BİLECİK** |
|  | Kargı Bezi Dokuma | 344 |
| **BİTLİS**  |
|  | Su Kabağı İşlemeciliği  | 240 |
| Bitlis Yöresi Harik Yapımı | 304 |
| İğne Oyası Yapımı | 300 |
|  | Ahşap Şekillendirmeci | 412 |
|  | Tığ Örücülüğü | 344 |
|  | Ağaç Araba (Talika Yapımı) | 382 |
| **BURDUR** |
|  | Mekikli Dokuma  | 264 |
| Hüsn-i Hat  | 320 |
| Ebru  | 152 |
| Tezhip  | 504 |
| Minyatür Sanatı  | 708 |
| **ÇANAKKALE** |  |  |
|  | Seramik Biçimlendirme | 419 |
| Yörük Kilim, Heybe ve Torba Dokuma Yapımı | 335 |
| Yöresel Kilim Dokuma | 399 |
| Cicim Dokuma | 263 |
| Cam Süs Eşyası Yapımı | 293 |
| Mandrel ile Boncuk Yapımı | 352 |
| Tasvir Yapımı  | 225 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| **BURSA** |
|  | Tahrirci/Çinici | 247 |
| Cam Altı Boyama | 185 |
| İğne Oyası Yapımı | 300 |
| Su Kabağı İşlemeciliği | 240 |
| İpek Kozası El Ürünleri Yapımı  | 146 |
| İpek Kozası El Ürünleri Yapımı  | 146 |
| Keçe Aksesuarları Yapımı | 172 |
| Çini İşlemeci/Çinici  | 461 |
| Çini İşlemeci/Çinici | 461 |
| Geleneksel Zihgir Yapımı | 230 |
| Tasvir Yapımı | 225 |
| Kat’ı | 248 |
| Minyatür Sanatı  | 708 |
| Ebru  | 152 |
| Hüsn-i Hat | 320 |
| Tezhip | 504 |
| Tezhip | 504 |
| Filografi Tekniği | 120 |
| Tezhip | 504 |
| Tezhip | 504 |
| Filografi Tekniği | 120 |
| Ahşap Yakma (Pyrogravure) Tekniği  | 213 |
| Sedef Kakma  | 272 |
| İğne Oyası Yapımı  | 300 |
| El Yapımı Kâğıt Üretimi | 310 |
| Ahşap Şekillendirmeci  | 412 |
| Çarpana Dokuma  | 179 |
| İpek Kozası El Ürünleri Yapımı  | 146 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| **ÇANKIRI** |
|  | Kilim Dokuma | 291 |
| Filografi Tekniği | 120 |
| Ebru | 152 |
| **ÇORUM** |
|  | Damal Bebek Giysisi Yapımı  | 368 |
| **DENİZLİ** |
|  | İplik Boyama Teknikleri | 151 |
| Halı Dokuma | 320 |
| Hasır Örme | 69 |
| Minyatür Sanatı  | 708 |
| Tezhip | 504 |
| **DİYARBAKIR** |  |  |
|  | Filografi Tekniği | 120 |
|  | Davul Derisi Aksesuar Yapma | 257 |
| **EDİRNE** |  |  |
|  | Boyacı/Çini İşlemeci | 322 |
|  | Dekoratif Sepet Örücülüğü | 320 |
|  | Edirnekari | 512 |
|  | Hüsn-i Hat | 320 |
|  | Kalemkar-Nakkaş | 48 |
|  | Kıspet Dikimi | 192 |
|  | Mis Sabun Üretimi | 128 |
| **ELAZIĞ** |
|  | Yöresel Kilim Dokuma | 399 |
| **ESKİŞEHİR**  |
|  | Mekikli Dokuma  | 264 |
| Seramik Biçimlendirme  | 419 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| **GAZİANTEP** |
|  | Elde Türk İşlemeleri  | 360 |
| **GİRESUN** |
|  | Elde Süzeni | 200 |
| Mekikli Dokuma | 264 |
| Ahşap Kakmacısı | 600 |
| Çini İşlemeci /Çinici | 461 |
| **GÜMÜŞHANE** |
|  | Yöresel Kilim Dokuma | 399 |
| **MERSİN** |
|  | Dekoratif Sepet Örücülüğü  | 320 |
| Ebru | 152 |
| Seramik Biçimlendirme | 419 |
| Elde Türk İşi Yapımı  | 184 |
| **ISPARTA**  |
|  | Ebru  | 152 |
| Davul Derisinden Aksesuar Yapma  | 257 |
| Tezhip  | 504 |
| Keçe Aksesuarları Yapımı  | 172 |
| Minyatür Sanatı  | 708 |
| Fadime Bebek Yapma  | 112 |
|  | Hüsn-i Hat | 320 |
|  | Elde Türk İşlemeleri | 360 |
| **İSTANBUL** |
|  | Tezhip  | 504 |
| Elde Türk İşlemeleri | 360 |
| Ebru | 152 |
| Ebru  | 152 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| **İZMİR** |
|  | Boyacı/Çini İşlemeci | 322 |
| Mekikli Dokuma  | 264 |
| Dolgu Oyuncak-Bebek Yapımı | 81 |
| **KARS** |
|  | Halı Dokuma  | 320 |
| Kafkas Halı Deseni Çizimi | 363 |
| **KAYSERİ** |
|  | Dekoratif Sepet Örücülüğü | 320 |
| Seramik Biçimlendirme | 419 |
| **KIRŞEHİR** |
|  | Davul Derisi Aksesuar Yapma  | 257 |
| Üzerlik Örme  | 122 |
| **MANİSA**  |
|  | Boyacı/Çini İşlemeci  | 322 |
|  | Manisa Bezi Dokuma | 256 |
|  | Seramik Biçimlendirme | 419 |
| **MARDİN** |
|  | Kösele Çanta Yapımı  | 139 |
| Ebru | 152 |
| **MUŞ** |
|  | Kadın Dış Giysileri Dikimi | 532 |
| Su Kabağı İşlemeciliği | 240 |
| Geleneksel El Nakışları | 361 |
| Çini İşlemeci/Çinici | 461 |
| Şiş Örücülüğü | 206 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| **RİZE** |
|  | Erzincan Çelik Kalem Bakır İşlemeciliği  | 248 |
| Rize Bezi (Feretiko) Dokuma  | 256 |
| Şiş Örücülüğünde Çorap Örme  | 100 |
| Geleneksel Naht(Oygu) Yapımı | 520 |
| **SAKARYA**  |
|  | Hüsn-i Hat | 320 |
| **SAMSUN** |
|  | Boyacı/Çini İşlemeci  | 322 |
| Hüsn-i Hat | 320 |
| Dekoratif Sepet Örücülüğü | 320 |
| Tahrirci/Çinici | 247 |
| **SİNOP** |
|  | Peşkir (Havlu) Dokuma  | 304 |
| Filografi Tekniği  | 120 |
| Ebru | 152 |
| İğne Oyası Yapımı  | 300 |
| **SİVAS**  |
|  | Çarpana Dokuma | 179 |
| Çini İşlemeci/Çinici | 461 |
| Halı Dokuma | 320 |
| Keçe Aksesuarları Yapımı | 172 |
| Kemik Tarak Yapımı | 260 |
| Tel Kırma Yapımı | 143 |
| Tezhip | 504 |
| Geleneksel Naht (Oygu) Yapımı | 520 |
| Geleneksel Zihgir Yapımı | 230 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| **ŞANLIURFA**  |
|  | Hüsn-i Hat  | 320 |
| **TEKİRDAĞ** |
|  | Yöresel Kilim Dokuma | 399 |
| Seramik Biçimlendirme | 419 |
| Çini İşlemeci/Çinici  | 461 |
| Peşkir (Havlu) Dokuma | 304 |
| **TOKAT**  |
|  | Erzincan Çelik Kalem Bakır İşlemeciliği  | 248 |
| **TRABZON** |
|  | Klasik Kemençe Yapımcısı  | 496 |
| Çarpana Dokuma  | 179 |
| Hüsn-i Hat | 320 |
| **TUNCELİ** |
|  | Cicim Dokuma  | 263 |
| **UŞAK**  |
|  | Geleneksel Naht Yapımı  | 520 |
| Kavaklıdere Dövme Bakır İşlemeciliği  | 564 |
| **VAN**  |
|  | Yöresel Kilim Dokuma | 399 |
| İğne Oyası Yapımı  | 300 |
| Hüsn-i Hat  | 320 |
| **YOZGAT** |
|  | Su Kabağı İşlemeciliği | 240 |
| Doğal Taşları İşleme | 267 |
| Erzincan Çelik Kalem Bakır İşlemeciliği | 248 |
| Ahşap Yakma Tekniği (Pyrogravure) | 213 |
| Hüsn-i Hat | 320 |
| Tezhip | 504 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| **ZONGULDAK** |
|  | Ağaç Baston Yapımı | 132 |
| Kitre Bebek Yapımı | 191 |
| **KARAMAN**  |
|  | Keçe Aksesuarları Yapımı | 172 |
| Halı Dokuma | 320 |
| Tığ Örücülüğü | 344 |
| **KIRIKKALE** |
|  | Elde Tel Sarma | 183 |
| Tel Kırma Yapımı  | 143 |
| Kanaviçe Yapımı | 143 |
| Geleneksel El Nakışları  | 361 |
| **BARTIN** |
|  | Cam Altı Boyama | 185 |
| İpek Kozası El Ürünleri Yapımı | 146 |
| Makrome Örgü Yapımı | 191 |
| **ARDAHAN**  |
|  | Yöresel Kilim Dokuma | 399 |
| Damal Bebek Giysisi Yapımı | 368 |
| **IĞDIR** |
|  | Seramik Biçimlendirme  | 419 |
| Ebru | 152 |
| Deri Tablo Yapımı | 204 |
| Filografi Tekniği | 120 |
| Çini İşlemeci/Çinici | 461 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İL ADI** | **KURSUN ADI** | **SÜRESİ** |
| **KARABÜK** |  |  |
|  | Boyacı/Çini İşlemeci | 322 |
|  | Tahrirci/Çinici | 247 |
|  | Cam Altı Boyama | 185 |
|  | Davul Derisi Aksesuar Yapma | 257 |
|  | Minyatür Sanatı | 708 |
| **OSMANİYE** |  |  |
|  | Yöresel Kilim Dokuma | 399 |
| **DÜZCE** |  |  |
|  | Makrome Örgü Yapımı | 191 |
|  | Tokat Tahta Baskı Yapma | 152 |
|  | Ebru | 152 |
|  | Tezhip | 504 |
| **YALOVA** |  |  |
|  | Ebru  | 152 |
|  | Türk Yayı Yapımı  | 172 |
|  | İpek Kozası El Ürünleri Yapımı  | 146 |
|  | Dekoratif Sepet Örücülüğü  | 320 |
|  | Tezhip  | 504 |
|  | Elde Maraş İşi | 156 |